**Требования к уровню освоения дисциплины**

**и используемые формы**

**текущего, промежуточного и итогового контроля**

**Цели освоения дисциплины** «История английского языка»

Целями освоения дисциплины "История английского языка" являются:

 - повышение уровня языковой компетенции, совершенствование навыков владения иностранным языком;

- углубленное изучение иностранного языка;

- умение видеть фонетические, грамматические, лексические явления языка в диахронии;

- раскрытие закономерностей развития английского языка как системы, установление взаимозависимости развития фонетических, грамматических и лексических элементов структуры языка.

- рассмотрение связи между историей английского народа и историей английского языка;

 - выработка у студентов умения научно обосновывать определенные языковые явления и устанавливать между ними исторические связи; - обучение навыкам работы с древнеанглийским и среднеанглийским текстом.

Программа курса соответствует государственному образовательному стандарту и охватывает 1 семестр обучения. Изучение курса "История английского языка" развивает лингвострановедческий подход к словам и формам языка, поскольку история языка неотделима от истории нации.

 Курс вырабатывает правильный научный подход к языку, формирует у будущих специалистов стремление к постоянному обогащению и обновлению знаний, способность инициативно и ответственно решать задачи теоретического и прикладного характера. Программа включает отдельные вопросы общей германистики, проблемы возникновения английского языка на основе диалектов западногерманских племен, вопросы становления аналитического строя английского языка, формирования его фонологической системы и словаря.

Курс строится хронологически в соответствии с общепринятой периодизацией истории английского языка. Занятия проводятся в форме лекций, семинарских занятий, консультаций и самостоятельной работы. Задание для каждого семинарского занятия делится на две части: теоретическую и практическую. Теоретическая часть предполагает подготовку студента к обсуждению основных вопросов изучаемой темы на основе изучения доступной ему литературы.

Практическая часть представляет собой анализ и объяснение конкретных языковых фактов. К выполнению практической части предъявляются следующие требования:

 1) задание должно быть выполнено письменно, в тетради;

 2) ответ должен быть дан в синтаксически развернутой форме;

 3) в ответе обязательно должна быть дана ссылка на источник информации с указанием страницы.

На самостоятельную работу выносится морфологический разбор и перевод древнеанглийского и среднеанглийского текстов.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: Шифр компетенции Расшифровка приобретаемой компетенции ОК-1 (общекультурные компетенции) Владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения ОК-8 (общекультурные компетенции) осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности ПК-1 (профессиональные компетенции) способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии ПК-13 (профессиональные компетенции) владение базовыми навыками доработки и обработки (корректура, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов ПК-2 (профессиональные компетенции) владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий ПК-3 (профессиональные компетенции) свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме ПК-4 (профессиональные компетенции) владение основными методами и прёмами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке ПК-16 (профессиональные компетенции) умение организовывать самостоятельный профессиональный трудовой процесс; владение навыками работы в профессиональных коллективах; способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

Студент *должен знать:*

- родственные связи изучаемого иностранного языка и его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития;

- литературу в ее историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа, говорящего на данном языке;

 - основы страноведения (истории, культуры, политики и т.д.) страны изучаемого языка.

2. *должен уметь:*

Студент должен уметь анализировать изучаемый иностранный язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного отечественного и зарубежного языкознания. 3. должен владеть:

Студент должен *владеть навыками* перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках. 4. должен демонстрировать способность и готовность:

Студент должен демонстрировать *способность и готовность:*

- заниматься исследовательской деятельностью и работой в области межкультурной коммуникации;

- овладеть системой иностранного языка как средством межъязыковой коммуникации за счет знаний особенностей функционирования фонетических, лексико-грамматических, стилистических и социокультурных норм иностранного языков в разных сферах речевой коммуникации;

- научиться анализировать, обобщать и осуществлять отбор информации на языковом и культурном уровнях с целью обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия в межкультурном и социальном дискурсах общения;

- сформировать поликультурную личность в области иностранных языков, обладающей высоким уровнем социально-профессиональной компетентности и способной к конструктивному сотрудничеству в межличностной и межкультурной коммуникации.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

**и используемые формы**

**текущего, промежуточного и итогового контроля**

**6.1 Требования к уровню освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент должен:

иметь представление (понимать и уметь объяснить):

* об основных этапах развития современного английского языка;
* о важнейших терминах дисциплины.

знать:

* периодизацию истории английского языка;
* важнейшие письменные памятники древнего, среднего и ранненовоанглийского периодов;
* основные закономерности развития английского языка в области грамматики;
* основные фонетические изменения, приведшие к формированию современной фонологической системы английского языка;
* основные источники пополнения словарного состава;

уметь:

 - читать и анализировать письменные памятники английского языка;

 - проводить этимологический анализ слов;

 - проводить сравнительный и сопоставительный анализ единиц разных

 уровней языка;

иметь опыт (навыки):

* чтения (со словарем) и анализа текстов древне-, средне- и новоанглийского периодов.

**6.2 Используемые формы контроля**

- устные ответы на семинарских занятиях;

- проверка заданий для самостоятельной работы, выполненных студентами письменно;

- индивидуальные выступления – доклады;

- контрольный срез знаний (тест);

- устный экзамен

**Вопросы к итоговому экзамену**

1. The subject of the History of the English language
2. Germanic languages.
3. The phonetic system of the Germanic languages.
4. Germanic and English Alphabets
5. The linguistic situation in the OE period
6. Genealogical classification of the Germanic languages.
7. Grammatical categories of the OE verb.
8. Strong verbs in OE.
9. Minor Groups of verbs in OE
10. Changes of the stressed vowels in OE
11. Changes of unstressed vowels in OE and ME.
12. Grammatical categories of the OE noun.
13. Grammatical categories of the OE Adjective.
14. Weak and Strong declensions of adjectives in OE.
15. Pronouns in OE.
16. Means of Word-building in OE.
17. The OE Vocabulary\
18. The Roman invasion in Britain.
19. Latin borrowings in the English language
20. The linguistic situation in the ME period.
21. The Anglo-Saxon Invasion.
22. The Scandinavian Invasion and its influence on the English language.
23. Scandinavian borrowings in the English Language.
24. The Norman conquest and its influence on the English language.
25. French borrowings in the English Language.
26. Foreign borrowings in the epoch of renaissance
27. Vocalization of consonants in ME and NE
28. Palatal mutation.
29. Growth of sibilants and affricates in ME and NE
30. The great vowel shift.
31. Development of the analytical verb forms.
32. Means of word-building in ME and NE.
33. Expansion of English beyond England.
34. Formation of the National Language
35. Introduction of printing. Its role in the language development.
36. The periods of the history of the English language.

**HISTORY OF ENGLISH LANGUAGE**

**1. When did Romans conquer Britain?**

a) 55BC;

b) 449 AD;

c) 43 AD.

**2. Who were the first people in Britain about whose language we have definite knowledge?**

a) Iberians;

b) Celts;

c) Romans.

**3*. Answer the question:* At approximately what date did the invasion of Britain by the Germanic tribes begin?**

a) V c.;

b) VII c.;

c) X c.

**4*. Answer the question:* Which branch of Germanic languages does English belong to?**

a) Eastern;

b) Western;

c) Northern.

**5. The name “English” comes from**

a) Saxons;

b) Frisians;

c) Angles.

**According to its grammatical structure Old English is**

a) an nalytic language;

b) a paleolithic language;

c) a synthetic language.

**7. *Answer the question:*What old dialect is taken as classical Old English**?

a) Northumbrian;

b) West Saxon;

c) Kentish.

**Beowulf is**

a) OE chronicler;

b) the leader of the Anglo-Saxon Invasion;

c) the main character of the epic.

**The author of Ecclesiastical History of the English People is**

a) Caedmon;

b) Alfred;

c) Bede, the Venerable.

**The borderline between Old English and Middle English was**

a) the Wedmore Peace Treaty;

b) the battle of Hastings;

c) the Anglo-Saxon Invasion.

**11. *Answer the question:*What period did H. Sweet call the period of full endings?**

a) New English;

b) Old English;

c). Middle English.

During what period was Old English used?

450-1100 AD

What are some examples of words that derive from Old English?

Be, strong, water

Name a poem written in Old English!

Beowulf

During what period was Middle English used?

1100-1500 AD

Who invaded and conquered England in 1066?

William the Conqueror

Who was William the Conqueror?

The Duke of Normandy, the leader of the Normans

Where was Normandy?

In what is today France

Where in England was French used during MidE?

In the Royal Court and among the ruling and business classes

When did English become dominant again in Britain?

In the 14th century

Who is Chaucer and what do you know about him?

He is a famous poet from the 14th century who spoke and wrote in Middle English

When was Early Modern English used?

1500-1800

What was great vowel Shift?

A change in pronunciation where vowels were pronounced shorter and shorte

In what way did the invention of printing affect the English language?

Spelling and grammar became fixed. It standardized the written (and later the spoken)language

Why did the London dialect become standard?

Most publishing houses were in London

What was the other reason for borrowing new words?

The renaissance of classic learning (a "movement" in Europe which gave prominence to the antiquity as the origin to almost all culture and science)

What linguistic change was due to the colonization which began in the 16th century?

The borrowing of new words for exotic plants and products from the existing language of the colonies

When was the first English dictionary published?

In 1604

When did Britain start founding colonies?

In the 16th century

When was/is late modern English used?

From 1800 to the present

What is the difference between Early modern and Late modern English?

The vocabulary is different, Late modern English has many more words

Late modern English has many more words that early modern English, why?

Because of the industrial revolution where technology created a need for new words and because the English language adopted many words from different countries

When was the Oxford English Dictionary published?

In 1928

American English is more alike the English of Shakespeare than Modern British English is, why is that?

The English of Shakespeare was the English the British invaders spoke. So the Americans adapted that specific English, while the British English changed into a more modern version

#### Why do we use the Latin alphabet to write in the Germanic language of English?

* because of the religious impact of Christianity
* because of the Danish Vikings that invaded
* because of the Norman invasion in 1066
* because the Celtic people used that alphabet
* because of the influence of the invading Germanic tribes

#### 2.Which of the following would be considered an example of language according to principle of combinability?

* The content of a text message
* Your car's 'check engine' light flashing
* Your phone beeping when you have a new call
* Your alarm clock blaring in the morning
* A door bell ringing when pressed

#### 3.Which of the following BEST explains why the alarm calls made by vervet monkeys should not be considered language?

* They demonstrate a complex and interchangeable variety of calls
* They are made up of only a few words and modifiers
* They include just one call for a variety of dangers
* They can't be combined to produce additional meanings
* They have only phonemes and not morphemes

#### 4.Vowels and consonants are examples of

* prefixes
* semantics
* suffixes
* phonemes
* morphemes

#### 5.Which of the following is seen as having a dramatic impact on the evolution of the English language around the 15th century?

* The internet
* Smart phones
* Germanic migration into Britain
* The printing press

Previous Page Next Page

1. The *ultimate* origins of the English language lie in which [language family](https://www.thoughtco.com/what-is-a-language-family-1691216)?
(a) Indo-European
(b) Latin

(c) North American

1. What is another name for [Old English](https://www.thoughtco.com/old-english-anglo-saxon-1691449)?
(a) Middle English
(b) Anglo-Saxon

(c) Celtic

1. Which one of the following texts was composed during the Old English period?
(a) *The Canterbury Tales*
(b) *Beowulf*
(c) *Fyrst Boke of the Introduction of Knowledge*
2. During the [Middle English](https://www.thoughtco.com/middle-english-language-1691390) period, many words were [borrowed](https://www.thoughtco.com/what-is-borrowing-language-1689176) from which two languages?
(a) Celtic and Old Norse
(b) Urdu and Iroquoian

(c) Latin and French

1. Published in 1604, the first monolingual English [dictionary](https://www.thoughtco.com/what-is-a-dictionary-1690450) was
(a) Nathaniel Bailey's *Universal Etymological Dictionary of the English Language*
(b) Samuel Johnson's *Dictionary of the English Language*
(c) Robert Cawdrey's *Table Alphabeticall*
2. Which Anglo-Irish writer proposed the creation of an English Academy to regulate English [usage](https://www.thoughtco.com/usage-grammar-1692575) and "ascertain" the language?
(a) Jonathan Swift
(b) Samuel Johnson

(c) Oliver Goldsmith

1. Who published the book *Dissertations on the English Language* (1789), which advocated an American standard of usage?
(a) Noah Webster
(b) John Webster

(c) Daniel Webster

1. Which late-19th century novel introduced a [colloquial](https://www.thoughtco.com/what-is-colloquial-style-1689867) prose style that significantly influenced the writing of fiction in the U.S.?
(a) *The Adventures of Tom Sawyer* by Mark Twain
(b) *Adventures of Huckleberry Finn* by Mark Twain
(c) *Oroonoko, or the Royal Slave* by Aphra Behn
2. The Philological Society's *New English Dictionary on Historical Principles*, begun in 1879, was eventually published under which title in 1928?
(a) *Roget's Thesaurus*
(b) *The King's English*
(c) *Oxford English Dictionary*
3. During which decade did the number of speakers of [English as a second language](https://www.thoughtco.com/english-as-a-second-language-esl-1690599) exceed the number of [native speakers](https://www.thoughtco.com/native-speaker-linguistics-1691421) for the first time?
(a) 1920s
(b) 1950s

(c) 1990s

Here are the answers:

1. (a) Indo-European
2. (b) Anglo-Saxon
3. (b) *Beowulf*
4. (c) Latin and French
5. (c) Robert Cawdrey's *Table Alphabeticall*
6. (a) Jonathan Swift
7. (a) Noah Webster
8. (b) *Adventures of Huckleberry Finn* by Mark Twain
9. (c) *Oxford English Dictionary*
10. (b) 1950s
* **1.**

The *ultimate* origins of the English language lie in which language family?

* + A.

Indo-European

* + B.

Latin

* + C.

North American

* **2.**

Which one of the following texts was composed during the Old English period?

* + A.

The Canterbury Tales

* + B.

Beowulf

* + C.

Fyrst Boke of the Introduction of Knowledge

* **3.**

Another name for old english is Anglo-Saxon

* + A.

True

* + B.

False

* **4.**

During the Middle English period, many words were borrowed from Celtic and Old Norse language.

* + A.

True

* + B.

False

* **5.**

During which decade did the number of speakers of English as a second language exceed the number of native speakers for the first time?

* + A.

1920s

* + B.

1950s

* + C.

1930s

* **6.**

Who published the book *Dissertations on the English Language* (1789), which advocated an American standard of usage?

* + A.

Noah Webster

* + B.

John Webster

* + C.

Daniel Webster

* **7.**

 Published in 1604, the first monolingual English dictionary was Robert Cawdrey's *Table Alphabeticall*.

* + A.

True

* + B.

False